

	1MOD PP	5MOD PP	9MOD PP
Seg	Introd. à Public. Propag. (JULLIANA)	Crítica de Mídia (FERNANDA)	Desenho (FERNANDO)
	Introd. à Public. Propag. (JULLIANA)	Crítica de Mídia (FERNANDA)	Desenho (FERNANDO)
	Teoria da Comunicação (AMAURI)	Prod. Public. Meios Impre (FERNANDO)	Produção Científica I (ANGELA)
	Teoria da Comunicação (AMAURI)	Prod. Public. Meios Impre (FERNANDO)	Produção Científica I (ANGELA)
	-	-	-
Ter	Comunicação e Expressão (PATRÍCIA)	Tratamento de Imagens (LÚCIO)	Planej. Gestão de Mídia (JULLIANA)
	Comunicação e Expressão (PATRÍCIA)	Tratamento de Imagens (LÚCIO)	Planej. Gestão de Mídia (JULLIANA)
	Introd. Ensino Semipresen (ALEXANDRE)	Tratamento de Imagens (LÚCIO)	Planej. Gestão de Mídia (JULLIANA)
	Introd. Ensino Semipresen (ALEXANDRE)	Tratamento de Imagens (LÚCIO)	Planej. Gestão de Mídia (JULLIANA)
	-	-	-
Qua	Teoria da Comunicação (AMAURI)	Atendim. Gestão de Contas (JULLIANA)	Produção Científica I (ANGELA)
	Teoria da Comunicação (AMAURI)	Atendim. Gestão de Contas (JULLIANA)	Produção Científica I (ANGELA)
	Comunicação e Expressão (PATRÍCIA)	Prod. Public. Meios Impre (FERNANDO)	Extensão I (JULLIANA)
	Comunicação e Expressão (PATRÍCIA)	Prod. Public. Meios Impre (FERNANDO)	Extensão I (JULLIANA)
	-	-	-
Qui	-	-	-
	-	-	-
	-	-	-
	-	-	-
	-	-	-
Sex	-	-	-
	-	-	-
	-	-	-
	-	-	-
	-	-	-